

ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Στοιχεία Υποβάλλοντα
Όνομα:
Επώνυμο:
Διεύθυνση Email:

Στοιχεία Ταινίας	
Πρωτότυπος Τίτλος:	
Τίτλος στα Αγγλικά:	
Χώρα Παραγωγής:	
Έτος Παραγωγής:	
Κατηγορία	
<input type="checkbox"/> Μυθοπλασίας	<input type="checkbox"/> Ντοκιμαντέρ
<input type="checkbox"/> Κινούμενο Σχέδιο	<input type="checkbox"/> Πειραματική

Σκηνοθέτης
Όνομα:
Επώνυμο:
Τηλέφωνο:
Διεύθυνση:
Πόλη:
Χώρα:
Διεύθυνση Email:

Παραγωγή
Ερμηνευτές:
Σενάριο:
Φωτογραφία:
Μοντάζ:
Πρωτότυπη Μουσική:
Ήχος:
Άλλοι Συντελεστές:

Τεχνικά Χαρακτηριστικά
Διάρκεια (λεπτά):
Φορμάτ:

Άλλα Στοιχεία
Σύντομη Περίληψη:
Προηγούμενα Φεστιβάλ:
Βραβεία:
Φιλμογραφία Σκηνοθέτη:

Συνημμένο Υλικό
<input type="checkbox"/> Ταινία στην πρωτότυπη μορφή της με αγγλικούς υπότιτλους (DVD)
<input type="checkbox"/> Δύο (2) φωτογραφίες από την ταινία σε ανάλυση 300 dpi (φορμάτ: jpeg ή tiff)
<input type="checkbox"/> Φωτογραφία του σκηνοθέτη (φορμάτ: jpeg ή tiff)
<input type="checkbox"/> Προωθητικό υλικό της ταινίας (προαιρετικά)

Δηλώνω ότι
<input type="checkbox"/> Όλα τα στοιχεία που παρέχονται στην παρούσα αίτηση είναι αληθή και ορθά
<input type="checkbox"/> Έλαβα γνώση και αποδέχομαι τους όρους συμμετοχής του φεστιβάλ

Ημερομηνία

Ο Αιτών

Όροι Συμμετοχής

Άρθρο 1

Το Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Psarokokalo διοργανώνεται από την Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία Κύκλος κάθε χρόνο τον Φεβρουάριο στην Αθήνα.

Στόχος του Φεστιβάλ είναι η προβολή του έργου νέων δημιουργών από όλο τον κόσμο και η προώθηση της μικρού μήκους ταινίας.

Το πρόγραμμα του Φεστιβάλ περιλαμβάνει προβολές ταινιών μικρού μήκους από την Ελλάδα και το εξωτερικό, παράλληλα οπτικοακουστικά δρώμενα, σεμινάρια και εκθέσεις.

Άρθρο 2

Προϋποθέσεις Συμμετοχής :

- Κάθε σκηνοθέτης μπορεί να συμμετάσχει στο Φεστιβάλ με περισσότερες από μία ταινίες.
- Η ταινία πρέπει να ανήκει σε κάποια από τις εξής κατηγορίες:
 - Μυθοπλασία
 - Ντοκιμαντέρ
 - Κινούμενο σχέδιο (animation)
 - Πειραματική (video art, κτλ.)
- Η συνολική διάρκεια των ταινιών που ανήκουν στη κατηγορία 'Πειραματική' δεν πρέπει να υπερβαίνει τα δέκα (10') λεπτά.
- Η ταινία θα πρέπει να είναι υποτιτλισμένη στα Αγγλικά.
- Η συνολική διάρκεια της ταινίας δεν πρέπει να υπερβαίνει τα σαράντα πέντε (45') λεπτά.
- Για να εξετασθεί η αίτηση είναι απαραίτητη η συμπλήρωση όλων των πεδίων και η υπογραφή της από τον ενδιαφερόμενο.

Άρθρο 3

Το πρόγραμμα και η σειρά προβολής των ταινιών καθορίζονται από τη Οργανωτική Επιτροπή του Φεστιβάλ.

Άρθρο 4

Η επίσημη Αίτηση Συμμετοχής του Φεστιβάλ (www.psarokokalo.gr) με συμπληρωμένα όλα της τα πεδία, υπογεγραμμένη και εκτυπωμένη, θα πρέπει να σταλεί μαζί με την ταινία μέχρι τις 20 Νοεμβρίου 2011 (σφραγίδα ταχυδρομείου) στη διεύθυνση:

Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Psarokokalo

Φιλελλήνων 4

15232, Χαλάνδρι

Αθήνα, Ελλάδα

Υπόψη κ. Σταύρου Ράπτη

Όλοι οι φάκελοι θα πρέπει να αναγράφουν: "Χωρίς εμπορική αξία, μόνο για πολιτιστικούς σκοπούς".

Μαζί με την αίτηση συμμετοχής πρέπει να αποσταλούν:

- Η ταινία στην πρωτότυπη μορφή της με αγγλικούς υπότιτλους (σε μορφή DVD)
- Δύο (2) φωτογραφίες από την ταινία (ανάλυση: 300 dpi | format: jpeg ή tiff)
- Φωτογραφία του σκηνοθέτη (format: jpeg ή tiff)
- Προωθητικό υλικό της ταινίας (προαιρετικά)

Τα έξοδα αποστολής επιβαρύνουν τους δημιουργούς.

Από τη στιγμή που έχουν κατατεθεί η αίτηση συμμετοχής και η ταινία, για κανέναν λόγο δεν έχει δικαίωμα ο σκηνοθέτης ή ο παραγωγός να τις αποσύρει.

Άρθρο 5

Η Οργανωτική Επιτροπή του Φεστιβάλ έχει επιλέξει την μη ύπαρξη κριτικής επιτροπής. Μοναδική επιτροπή για το Φεστιβάλ Psarokokalo είναι το κοινό, το οποίο ψηφίζει με την έξοδο του από την αίθουσα προβολής. Με τη λήξη του Φεστιβάλ απονέμεται το βραβείο "Psarokokalo" στην ταινία του διαγωνιστικού που συγκέντρωσε τις περισσότερες ψήφους.

Άρθρο 6

Το Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Psarokokalo δεν ευθύνεται για ενδεχόμενη απώλεια υλικού πριν ή μετά το πέρας της διοργάνωσης.

Άρθρο 7

Το αντίτυπο της ταινίας μαζί με την αίτηση συμμετοχής, καθώς και τυχόν προωθητικό υλικό που έχει αποσταλεί, παραμένει στο αρχείο του Φεστιβάλ.

Άρθρο 8

Το Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Psarokokalo διατηρεί το δικαίωμα προβολής μέρους των ταινιών που του έχουν αποσταλεί οποτεδήποτε αυτό θεωρηθεί αναγκαίο ή χρήσιμο για λόγους προώθησης και προβολής του Φεστιβάλ και όχι για εμπορικούς σκοπούς.

Άρθρο 9

Το Διεθνές Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Psarokokalo, στο πλαίσιο των λοιπών δραστηριοτήτων του, διατηρεί το δικαίωμα προβολής των ταινιών πέρα των καθορισμένων ημερομηνιών διεξαγωγής του φεστιβάλ.

Άρθρο 10

Απαγορεύεται η χρήση οποιασδήποτε συσκευής καταγραφής ήχου και εικόνας στους χώρους των εκδηλώσεων χωρίς την άδεια της Οργανωτικής Επιτροπής του Φεστιβάλ.

Άρθρο 11

Μέρη της διοργάνωσης θα βιντεοσκοπηθούν. Μέλη του κοινού καθώς και συμμετέχοντες δημιουργοί που θα εμφανιστούν σε αυτά δεν έχουν καμία αξίωση από τη διοργανώτρια εταιρεία.

Άρθρο 12

Η Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία Κύκλος διατηρεί το δικαίωμα ακύρωσης του Φεστιβάλ, εφόσον οι εκάστοτε συνθήκες καθιστούν ανέφικτη την πραγματοποίησή του.

Άρθρο 13

Σε περίπτωση διαμάχης έγκυρη θεωρείται η ελληνική έκδοση των όρων συμμετοχής. Υπεύθυνα για την επίλυση των διαφορών ορίζονται τα Δικαστήρια Αθηνών.

Άρθρο 14

Η αποστολή της υπογεγραμμένης αίτησης συμμετοχής συνεπάγεται την πλήρη και ανεπιφύλακτη αποδοχή των ανωτέρω όρων συμμετοχής.

Rules and regulations for participation

Article 1

The International Short Film Festival Psarokokalo is organized by Kiklos Civil Non-Profit Company every year in February in Athens, Greece.

The festival aims to provide a showcase for the work of new filmmakers from around the world and to promote the short film.

The festival program includes screenings of short films from Greece and abroad as well as audiovisual events, workshops and exhibitions.

Article 2

Entry Conditions:

- Each director may participate in the festival with more than one film.
- The film must belong to any of the following categories:
 - Fiction
 - Documentary
 - Animation
 - Experimental (video art, etc)
- All non-English films must have English subtitles.
- The total duration of the film cannot exceed the forty five (45') minutes.
- The applicant must fill in all the fields and sign the entry form in order for it to be examined.

Article 3

The program and the order of the projections are defined by the Organizing Committee of the Festival.

Article 4

The official Entry Form of the Festival (www.psarokokalo.gr) must be duly completed, printed and signed and must be sent along with the film until the 15th November 2011 to the address:

International Short Film Festival Psarokokalo

4 Fillelinon str

15232,

Chalandri

Athens-Greece

Att.Stavros Raptis

All the packages must be labeled "Only for cultural purposes/No commercial value "

,

Each entry form must be accompanied by:

- The film in its original form with English subtitles (DVD)
- Two (2) photos from the film (resolution: 300 dpi | format: jpeg or tiff)
- Photo of the director (format: jpeg or tiff)
- Promotional material of the film (optional)

The mailing expenses burden the applicant.

Once the entry form and the film have been deposited, the director or the producer has no right to withdraw them.

Article 5

The Organizing Committee of the Festival has chosen not to have a judging committee. The only judging committee for the Festival is the audience, which votes for the best film while leaving the screening room. At the end of the festival, the "Psarokokalo" Award is given to the film from the competition section which obtained the majority of the votes.

Article 6

The International Short Film Festival Psarokokalo is not responsible for any loss of material before or after the end of the actual event.

Article 7

The copy of the film submitted to the Festival along with the entry form and the promotional material will remain in the archives of the Festival.

Article 8

The International Short Film Festival Psarokokalo reserves the right to project part of the films that have been sent, in and out of the area of the Festival, whenever it is needed for reasons of promotion of the Festival and not for commercial purposes.

Article 9

To International Short Film Festival Psarokokalo in the frame of its other activities, reserves the right to project the participating films beyond the specified date of the festival.

Article 10

The use of any recording device in the area of the Festival without the permission of the Organizing Committee is strictly forbidden.

Article 11

Parts of the event will be filmed. Members of the audience and participating artists that may appear in these parts have no claim from the Organizing Company.

Article 12

Kyklos Civil Non Profit Company reserves the right to cancel the festival due to circumstances beyond its control.

Article 13

In case of dispute, the Greek version of the regulations of participation is considered as valid. Responsible for legal disputes are the Legal Courts of Athens.

Article 14

The dispatch of the signed entry form implies the complete and unconditional acceptance of the above regulations of participation.